



Dare e ricevere un passaggio

Forma caratteristica: Rimanere tutti insieme in possesso del disco e trovare soluzioni adeguate alle situazioni

ELEMENTO CHIAVE / ACCENTO

Dare e ricevere un passaggio

GRUPPO TARGET E FASE

U9

Quadro pedagogico e obiettivi

Descrizione dell'obiettivo

I bambini sono in grado di giocare un passaggio preciso sul lato forehand.

Teachingpoints

- Formare un "tettuccio" con il bastone per coprire il disco.
- Tenere la testa alta e guardare avanti.

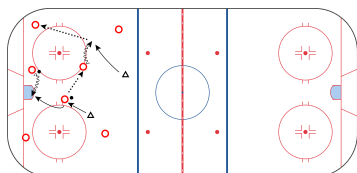
Domande di sviluppo

- A cosa devi prestare attenzione per essere sempre pronto a conquistare o giocare un passaggio?
- Come tieni il tuo bastone affinché ti serva sempre come strumento d'aiuto?

INTRODUZIONE (8 MIN.)

Acchiappare il passatore

Forma introduttiva



Forma di base

Due acchiappatori inseguono due bambini con il disco. Gli acchiappatori cercano di toccare i bambini con il disco. I bambini con il disco si proteggono dal tocco passando il disco a una stazione di appoggio.

Più facile

Un acchiappatore insegue un bambino con il disco.

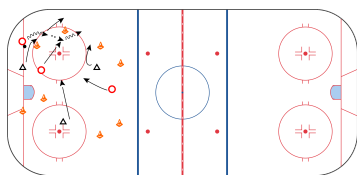
Più difficile

Tre acchiappatori inseguono tre bambini con il disco.

RITORNO ALLA CALMA (8 MIN.)

Gioco delle porticine con passaggi

Gioco finale



Forma di base

I bambini giocano nella forma di gioco 3 contro 3. Si ottengono punti per i passaggi riusciti attraverso le porticine.

Più facile

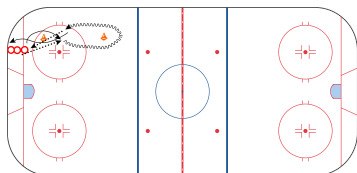
Ingrandire le porticine, così i passaggi possono essere giocati più facilmente attraverso di esse.

Più difficile

Un passaggio conta solo se un terzo bambino della squadra lo rigioca direttamente.

Triangolo di passaggi

Posto 1



Forma di base

I bambini esercitano la ricezione del passaggio, il trasporto del disco e il passaggio in un movimento continuo.

Più facile

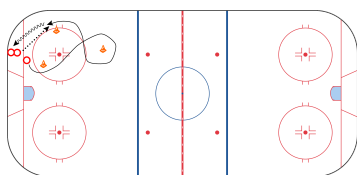
Eseguire il percorso senza disco; prendere il disco solo per la ricezione del passaggio.

Più difficile

Giocare un doppio passaggio.

Leggero come una piuma

Posto 2



Forma di base

I bambini pattinano dapprima senza disco e ricevono poi il disco mentre sono in movimento.

Più facile

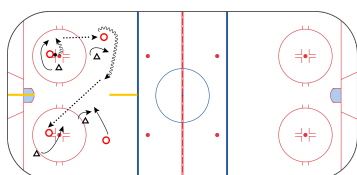
Ricevere il disco da fermi invece che in movimento.

Più difficile

Eseguire il percorso senza disco pattinando all'indietro.

Squadra dei re del passaggio

Posto 3



Forma di base

I bambini giocano un gioco a zone con due zone in 2 contro 2 per zona. Il disco cambia zona e i passaggi vengono contati per squadra.

Più facile

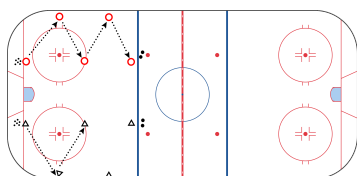
Delimitare una zona più grande, in modo da creare più spazio e tempo per i passaggi.

Più difficile

Il disco può essere toccato al massimo due volte per bambino prima di dover essere rigiocato.

Pass Action

Posto 4



Forma di base

I bambini eseguono un drill di passaggi in due squadre con 20 dischi. Quale squadra è più veloce? I passaggi devono essere precisi.

Più facile

Ridurre la distanza tra i bambini, così i passaggi sono più facili da giocare.

Più difficile

Eseguire i passaggi solo sul lato backhand.

Questa pianificazione dell'allenamento è una bozza. I tuoi riscontri su contenuto, fattibilità e layout sono benvenuti. Contatta direttamente Emanuel Frei: emanuel.frei@sihf.ch