

Passaggi di backhand precisi

Forma caratteristica: Rimanere tutti insieme in possesso del disco e trovare soluzioni adeguate alle situazioni

ELEMENTO CHIAVE / ACCENTO

Dare un passaggio

GRUPPO TARGET E FASE

U12 (Fase F3)

Quadro pedagogico e obiettivi

Descrizione dell'obiettivo

I bambini imparano a effettuare il passaggio sul lato backhand.

Teachingpoints

- Creare pressione sul bastone e assumere una posizione stabile e centrale sui pattini.
- Spazzare il disco, non colpirlo.
- Dopo il passaggio, portare il bastone in avanti verso l'obiettivo (movimento di accompagnamento).

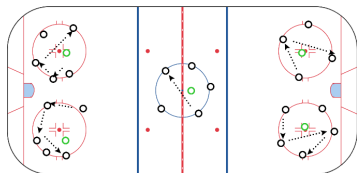
Domande di sviluppo

- A cosa devi prestare particolare attenzione nel passaggio di backhand?
- Con quale parte della paletta del bastone giochi il passaggio?

INTRODUZIONE (8 MIN.)

Il maialino in mezzo – Backhand

Forma introduttiva



Forma di base

I bambini si distribuiscono su un cerchio di ingaggio. Il bambino che caccia, al centro, cerca di intercettare i passaggi. Il cambio avviene dopo un tocco del disco oppure dopo un tempo stabilito.

Più facile

Ingrandire il cerchio, rispettivamente il campo.

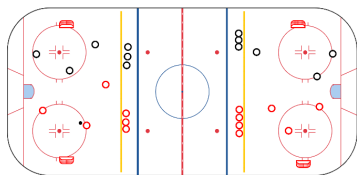
Più difficile

Aumentare il numero di bambini che cacciano.

RITORNO ALLA CALMA (8 MIN.)

Gioco 3 contro 3 – solo passaggi di backhand consentiti

Gioco finale



Forma di base

Gioco 3 contro 3. I bambini possono passarsi il disco solo sul lato backhand.

Più facile

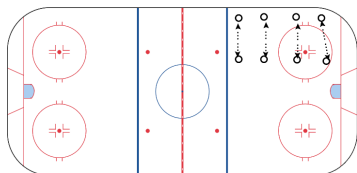
I bambini senza disco devono girare i loro bastoni (accordo tra offensiva e difensiva).

Più difficile

Anche la ricezione dei passaggi deve avvenire solo sul lato backhand.

Passare da fermi – Backhand

Posto 1



Forma di base

I bambini si posizionano l'uno di fronte all'altro lateralmente e si passano il disco da backhand a backhand.

Più facile

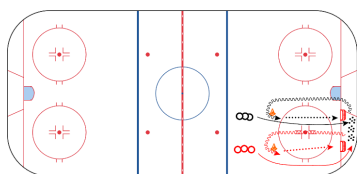
I bambini si passano il disco di backhand avanti e indietro, ma lo ricevono sul lato forehand.

Più difficile

Aumentare la distanza ed effettuare i passaggi durante un leggero movimento.

Portare via il disco con passaggio di backhand in porta

Posto 2



Forma di base

I bambini pattinano dietro la porta, prendono un disco, girano attorno al cono e giocano un passaggio di backhand in direzione della porta. Quale squadra ha alla fine più dischi depositati in porta?

Più facile

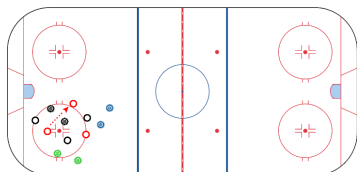
Giocare il passaggio in porta da fermi e ridurre la distanza dalla porta.

Più difficile

L'allenatrice o l'allenatore si posiziona sulla linea di passaggio verso la porta, oppure il passaggio deve essere giocato oltre un piccolo ostacolo (ad es. un bastone posato sul ghiaccio).

Gioco delle porticine (Backhand)

Posto 3



Forma di base

Due squadre si affrontano e cercano di passarsi il disco attraverso le porticine di anelli (backhand).

Più facile

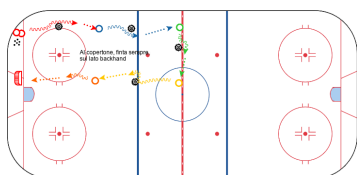
Utilizzare porte più grandi e ingrandire il campo.

Più difficile

Utilizzare porte più piccole e ridurre il campo.

Carosello di passaggi con passaggio di backhand

Posto 4



Forma di base

I bambini partono dall'angolo con un disco, iniziano a pattinare e cambiano sul lato backhand prima del copertone. Successivamente passano il disco al secondo bambino e così via. L'ultimo bambino della catena conclude con un tiro in porta.

Più facile

Giocare senza ostacoli ed effettuare i passaggi da fermi.

Più difficile

Aumentare la distanza del passaggio e posizionare ostacoli più larghi.

Questa pianificazione dell'allenamento è una bozza. I tuoi riscontri su contenuto, fattibilità e layout sono benvenuti. Contatta direttamente Emanuel Frei: emanuel.frei@sihf.ch