



SWISS  
ICE HOCKEY

# FTEM

HOCKEY SUR GLACE FÉMININ

CONCEPT CADRE POUR LE DÉVELOPPEMENT  
DU SPORT ET DES ATHLÈTES EN SUISSE





# TABLE DES MATIÈRES

|                                                                               |           |
|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Swiss Ice Hockey Federation</b>                                            | <b>4</b>  |
| Notre vision : « Go for Gold »                                                | 4         |
| Notre mission                                                                 | 4         |
| Nos lignes directrices                                                        | 5         |
| <b>Situation initiale pour la Swiss Ice Hockey Federation</b>                 | <b>8</b>  |
| <b>Une base commune</b>                                                       | <b>10</b> |
| <b>Les concepts cadres et les trois objectifs principaux</b>                  | <b>11</b> |
| <b>FTEM hockey sur glace féminin en bref</b>                                  | <b>12</b> |
| Carte géographique du hockey sur glace féminin en Suisse                      | 13        |
| <b>Swiss Women's Hockey Leagues</b>                                           | <b>14</b> |
| <b>Pyramide de promotion</b>                                                  | <b>15</b> |
| <b>Talent Way</b>                                                             | <b>18</b> |
| Parcours idéal de l'athlète dans le hockey sur glace féminin (recommandation) | 19        |
| Les cinq groupes d'apprentissage                                              | 20        |
| <b>Le premier domaine clé : Foundation</b>                                    | <b>22</b> |
| F1 : Découvrir, acquérir et consolider les formes de mouvement et de jeu      | 22        |
| F2 : Appliquer et diversifier les formes de mouvement et de jeu               | 22        |
| F3 : Engagement spécifique au hockey sur glace                                | 23        |
| Recommandation pour l'entraînement et la compétition                          | 23        |
| <b>Le deuxième domaine clé : Talent</b>                                       | <b>24</b> |
| T1 : Démontrer le potentiel                                                   | 25        |
| T2 : Confirmer le potentiel                                                   | 25        |
| T3 : Prouver le talent                                                        | 26        |
| T4 : Percer et être récompensée                                               | 26        |
| Transition                                                                    | 26        |
| Recommandation pour l'entraînement et la compétition                          | 27        |
| <b>Le troisième domaine clé : Elite</b>                                       | <b>28</b> |
| E1 : Joueuse internationale                                                   | 28        |
| E2 : S'imposer au niveau international, être une leader                       | 28        |
| <b>Le quatrième domaine clé : Mastery</b>                                     | <b>29</b> |
| M : Au top de la spécialité sportive                                          | 29        |
| Recommandation pour l'entraînement et la compétition                          | 29        |
| <b>« FTEM Swiss Ice Hockey Federation » – Structure de formation coaching</b> | <b>30</b> |
| Relève et actifs                                                              | 30        |
| Kids – sport des enfants                                                      | 32        |
| Entraîneur de gardien                                                         | 33        |
| Structure de formation « FTEM Swiss Ice Hockey Federation »                   | 34        |
| <b>Les partenaires et leurs programmes d'encouragement</b>                    | <b>35</b> |
| <b>Mise en pratique du concept « FTEM »</b>                                   | <b>36</b> |
| <b>Glossaire</b>                                                              | <b>37</b> |
| <b>Références bibliographiques</b>                                            | <b>39</b> |



# SWISS ICE HOCKEY FEDERATION

## NOTRE VISION : « GO FOR GOLD »

La Suisse est une nation de hockey sur glace. Le hockey sur glace est pratiqué avec enthousiasme dans toutes les régions du pays. Nos ligues sont attractives. Les équipes nationales suisses font partie de l'élite internationale. Swiss Ice Hockey est l'organisation sportive la plus dynamique du pays.

## NOTRE MISSION

Nous

- représentons le hockey sur glace suisse avec fierté
- promouvons et développons le hockey sur glace suisse à tous les niveaux et dans tout le pays
- nous engageons pour un sport propre, sûr et attractif
- assurons le bon déroulement du jeu et en concevons les conditions cadres
- nous considérons comme un prestataire compétent et un organe de coordination
- communiquons de manière transparente et proactive
- sommes ouverts et critiques envers nous-mêmes
- agissons avec courage et dans un esprit d'innovation
- respectons les acquis et entretenons les valeurs suisses
- nous orientons vers les meilleurs



## NOS LIGNES DIRECTRICES





▼  
**CROISSANCE**  
**FORMATION**  
**DURABILITÉ**  
**INNOVATION**

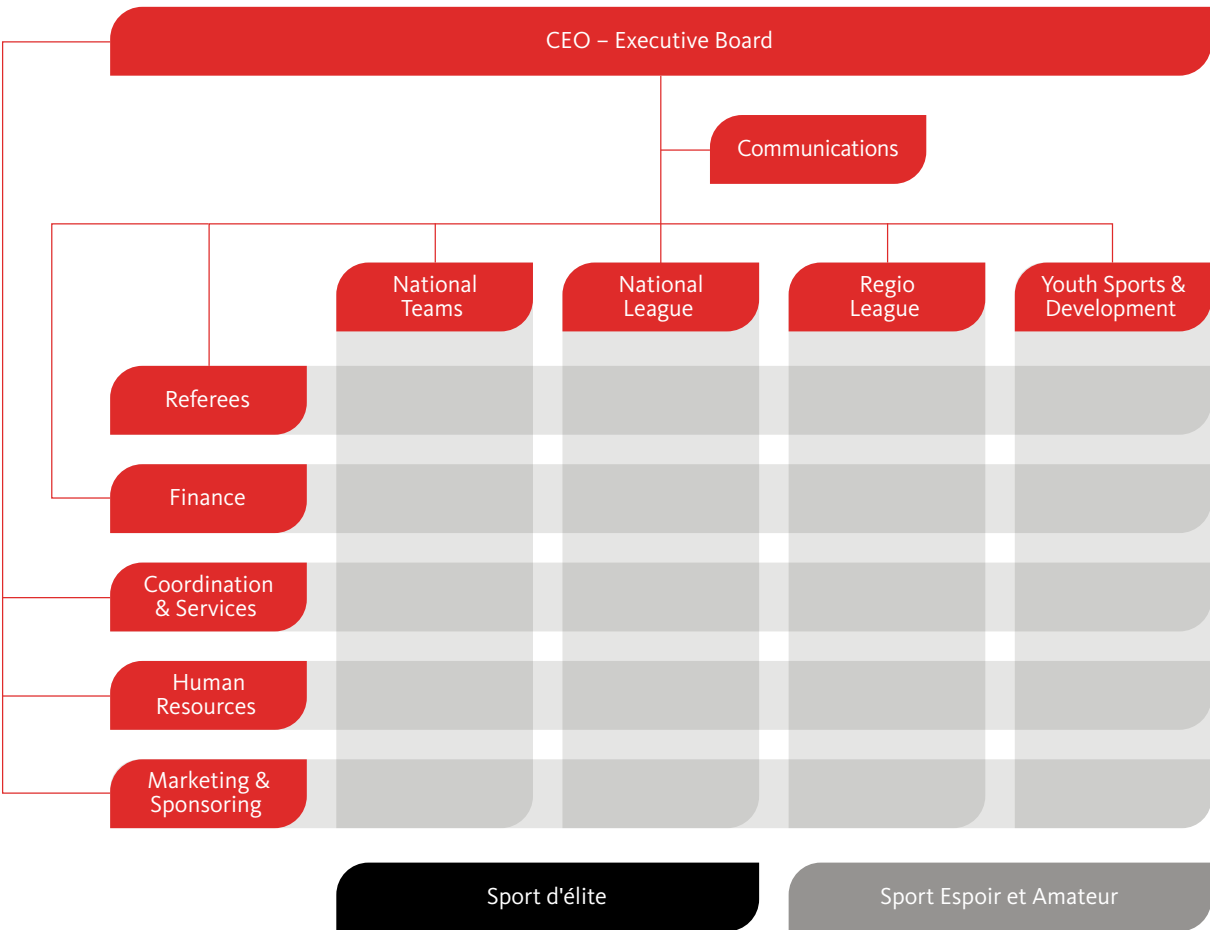


▼  
**RENTABILITÉ**  
**RÉSEAU**  
**LOBBYING**



# SITUATION INITIALE POUR LA SWISS ICE HOCKEY FEDERATION

La Swiss Ice Hockey Federation (SIHF) est l'organisation faîtière du hockey sur glace suisse. Elle englobe le Sport d'élite avec les domaines « National Teams » et « National League/Swiss League » ainsi que le Sport Espoir et Amateur avec les domaines « Youth Sports & Development » et « Regio League ». La SIHF comprend en outre le domaine « Referees », actif autant pour le Sport d'élite que pour le Sport Espoir et Amateur. En collaboration avec ses membres, l'objectif de la SIHF est de développer et promouvoir le hockey sur glace en Suisse, aussi bien au niveau de l'élite que de la base.



Organigramme du Secrétariat central de la Swiss Ice Hockey Federation, source : SIHF

La sélection juniors et les équipes nationales (U14, U16, U18 et A) sont affiliées au domaine « National Teams ». Les championnats des ligues de hockey sur glace féminin (Women's League, SWHL B, SWHL C et SWHL D) et la Swiss Women's Hockey Cup sont incorporés au domaine

« Regio League ». Au sein de la Regio League, le Comité du Sport féminin est responsable de la gestion opérationnelle (championnat et Coupe) et se consacre à des sujets relatifs au recrutement et à l'encouragement des filles au niveau de la base (U12).



En Suisse, les joueuses de hockey sur glace peuvent suivre leur formation dans des équipes de la relève mixtes jusqu'à l'âge de 19 ans et la catégorie U17. La position de gardienne de but y fait exception, les filles/femmes pouvant jouer dans toutes les classes d'âge masculines.

En raison des dispositions physiques, les filles peuvent jouer une année plus longtemps que les garçons dans toutes les catégories de la relève (overage) à partir du niveau U13. A partir de 12 ans (SWHL D, SWHL C, SWHL B) et de 15 ans (Women's League) les filles peuvent en outre rejoindre une équipe féminine en sus de leur équipe de la relève. Dès l'âge de 20 ans, elles peuvent ensuite jouer dans une équipe féminine en Suisse ou à l'étranger.



# UNE BASE COMMUNE

Le « FTEM Hockey sur glace féminin » est un concept cadre relatif au développement du sport et des athlètes dans le hockey sur glace féminin en Suisse. En sus du concept portant sur le hockey sur glace féminin, il existe également un concept cadre séparé pour le hockey sur glace masculin, le « FTEM Swiss Ice Hockey Federation ». Les deux concepts s'appuient sur « FTEM Suisse », une base commune pour le sport suisse conçue par l'Office fédéral du sport (OFSP) et Swiss Olympic.

Cet instrument sert de référence pour les différents acteurs de la promotion du sport suisse et fournit un

langage commun pour Swiss Olympic et des fédérations affiliées. Outre le sport d'élite, ce concept cadre inclut également le sport populaire et ses différentes orientations (sport de santé, sport de loisirs, sport de compétition). La promotion sportive se concentre sur les sportives et les sportifs, en leur qualité d'athlètes de l'élite, d'athlètes de la relève ou de sportifs de loisirs. En pratique, l'on parle du « parcours de l'athlète » (« Talent Way »). Dans le concept « FTEM Hockey sur glace féminin », les quatre niveaux de développement d'une joueuse de hockey sur glace et les phases correspondantes se basent sur quatre domaines clé (Foundation, Talent, Elite et Mastery).

## FTEM Suisse

- se veut transversal et peut ainsi servir de base pour les sports individuels, collectifs et d'équipe.
- relie sport de performance et sport populaire et encourage la collaboration au niveau des interfaces.
- s'adresse à toutes les tranches d'âge (à l'exception du sport de performance) et permet ainsi l'exercice du sport à tout âge.
- tient compte des acteurs importants de la promotion du sport, comme les entraîneurs/coaches, les athlètes, les clubs et les fédérations, les filières de formation, de l'environnement pour l'entraînement et la compétition ainsi que de la recherche et de la médecine.
- propose des possibilités d'accès et de passage d'une spécialité sportive à une autre ou du sport de masse au sport de performance, et vice-versa.
- offre la possibilité de passer d'une phase et d'un niveau à l'autre. Ceci permet de tenir compte du fait que les sportives et les sportifs peuvent se développer de manière différente. Par conséquent, le passage vers une phase supérieure ou le maintien dans une phase donnée est possible à des moments différents selon la discipline sportive et dépend du niveau de développement de la personne concernée.

# LES CONCEPTS CADRES ET LES TROIS OBJECTIFS PRINCIPAUX

## AMÉLIORER LA COORDINATION ET LA SYSTÉMIQUE DE LA PROMOTION DU SPORT

La collaboration et la communication entre les différents acteurs du domaine de la promotion du sport en Suisse peuvent être optimisées par la mise en place d'une base commune pour les disciplines sportives, de manière systématique et selon une approche homogène.

Les concepts et les instruments de la promotion du sport existants sont intégrés dans un cadre commun et donc mieux harmonisés entre eux. Cela permet une meilleure coordination de la promotion du sport, aussi bien entre les multiples acteurs qu'au sein des institutions concernées. Les processus organisationnels sont optimisés et leur efficacité est renforcée dans différents domaines, comme par exemple la promotion des athlètes, le recrutement de fonctionnaires ou la formation des entraîneurs. Cette approche permet également d'améliorer la perméabilité entre sport populaire et sport de performance. L'Office fédéral du sport (OFSP) et Swiss Olympic se basent sur « FTEM Suisse » pour développer la promotion du sport et créent ainsi des conditions idéales pour le développement de la promotion du sport en faveur des différents acteurs du sport suisse.

## AUGMENTER LE NIVEAU DANS LE SPORT DE PERFORMANCE

L'un des objectifs du concept cadre pour le développement du sport et des athlètes « FTEM Swiss Ice Hockey Federation » est de mettre sur pied un système présentant le parcours de l'athlète de manière transparente et permettant de mieux préparer les athlètes à relever ce défi. Les grandes lignes des possibilités de développement et de promotion des athlètes sont définies dans le parcours idéal de l'athlète, depuis la formation de base jusqu'à l'élite mondiale. Les acteurs concernés peuvent ainsi se concentrer sur leurs tâches. Ils connaissent par ailleurs leur position et leur rôle au sein du système global, ce qui permet une promotion plus ciblée, plus efficace et plus complète. Par conséquent, un nombre plus important de joueuses et de joueurs de hockey sur glace pourront atteindre l'élite.

## LIER LES INDIVIDUS AU SPORT POUR TOUTE LEUR VIE

Les concepts « FTEM Swiss Ice Hockey Federation » et « FTEM hockey sur glace féminin » permettent aux acteurs du hockey sur glace de reconnaître le sport de performance, le sport populaire, les athlètes, les coaches et les fonctionnaires comme étant autant d'éléments d'un système global, de comprendre les corrélations et de gérer activement les transitions. Il sera ainsi possible de lier un nombre croissant d'individus au hockey sur glace, et ce, pour toute leur vie. Ainsi, une sportive de loisir peut passer arbitre ou une joueuse de la relève peut devenir une hockeyste de premier plan et plus tard coach de la relève, par exemple.





# FTEM HOCKEY SUR GLACE FÉMININ EN BREF

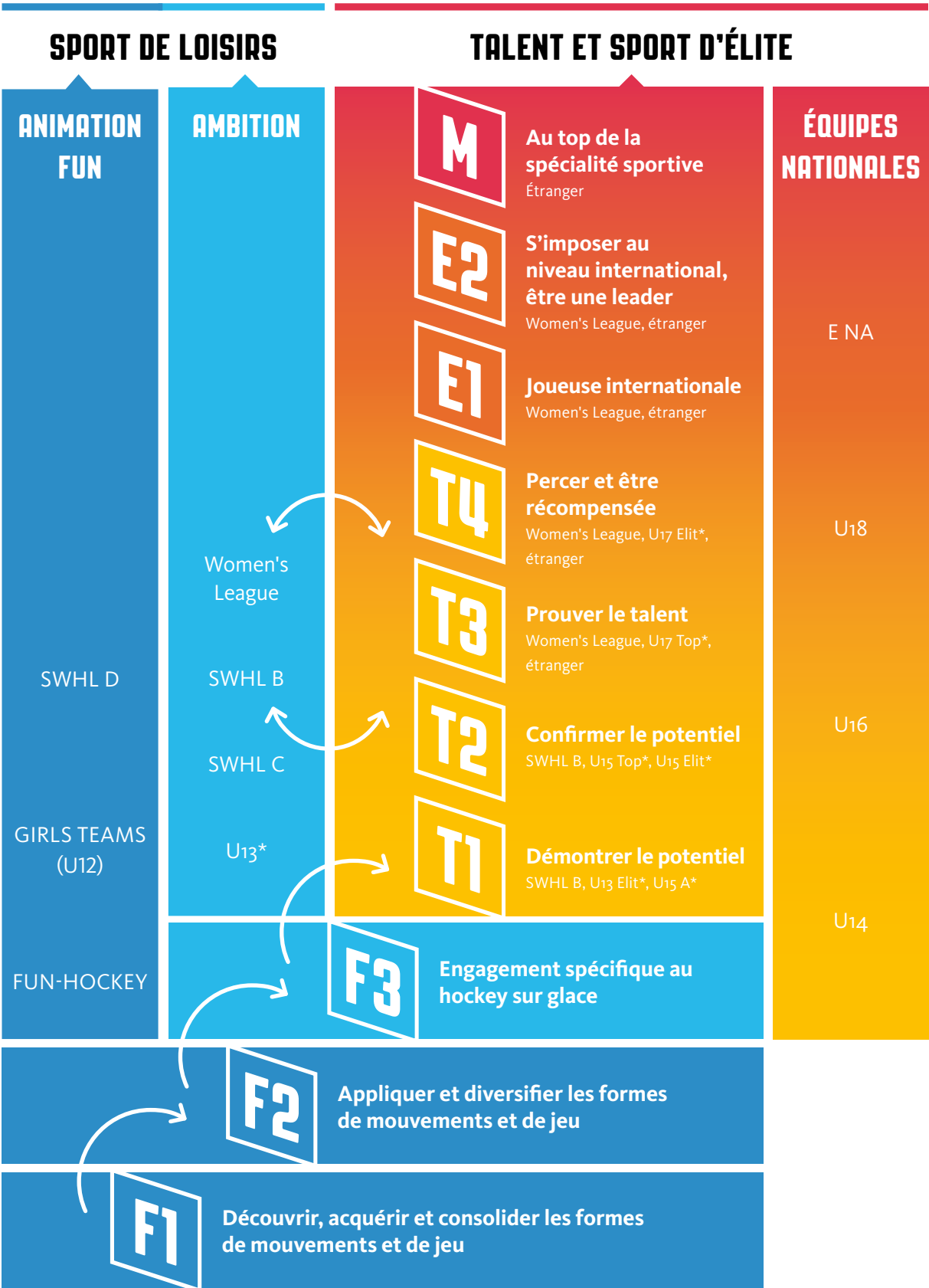
En plein essor en Suisse, le hockey sur glace féminin est pratiqué aussi bien par des sportives de loisirs que des athlètes de l'élite. Le hockey sur glace est joué dans toutes les régions du pays, suscitant fascination et enthousiasme. Par conséquent, il est essentiel que toutes les athlètes trouvent leur place dans le système du hockey sur glace féminin, et ce, malgré leurs besoins multiples et variés.

L'objectif du concept cadre « FTEM Hockey sur glace féminin » est d'augmenter la collaboration au sein du hockey sur glace féminin, de promouvoir les athlètes individuellement et d'augmenter le niveau de performance. Il s'agit en outre de motiver un maximum de personnes à pratiquer du sport toute leur vie ou de s'engager en faveur du hockey sur glace suisse. Quiconque s'engage au sein du hockey sur glace féminin en Suisse doit pouvoir se reconnaître dans le système sportif.

« FTEM Hockey sur glace féminin » permet d'intégrer des instruments existants (concept de promotion et concept de sélection « Star Profile »), de les optimiser et de mieux les harmoniser entre eux.



## CARTE GÉOGRAPHIQUE DU HOCKEY SUR GLACE FÉMININ EN SUISSE

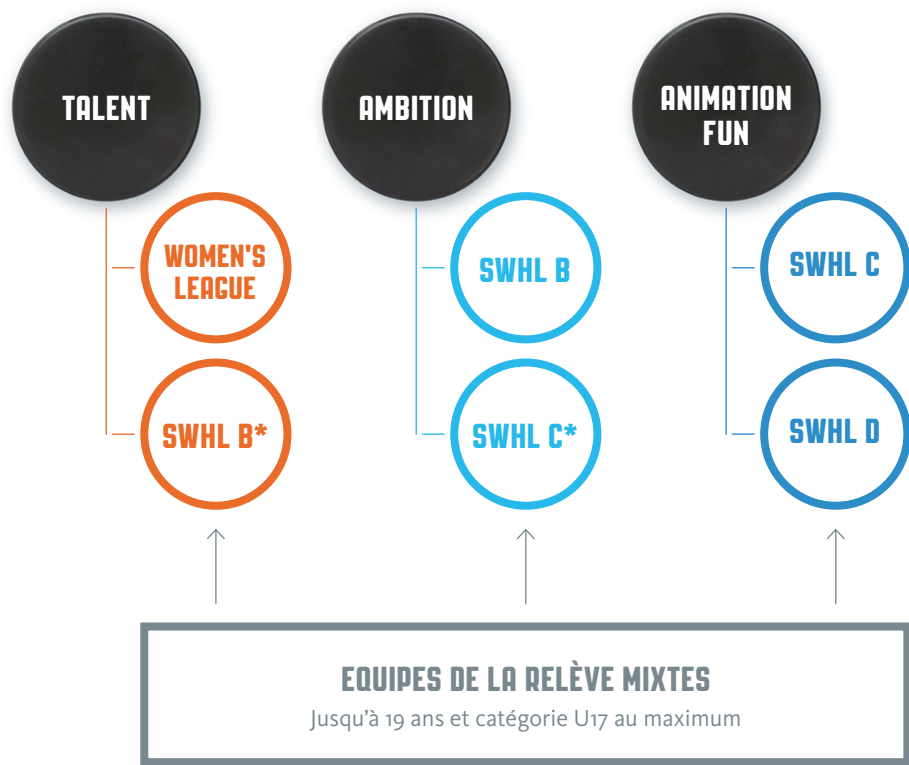


\*Équipes de la relève mixtes  
 Carte géographique du hockey sur glace féminin en Suisse, source : SIHF, par analogie à Gulbin, Croser, Morley et Weissensteiner, 2013



# SWISS WOMEN'S HOCKEY LEAGUES

Ce graphique montre les ligues féminines de la Swiss Ice Hockey Federation.



\*Équipes avec promotion ciblée des talents  
Swiss Women's Hockey League, source : SIHF



# PYRAMIDE DE PROMOTION

« FTEM hockey sur glace féminin » crée une base commune pour les équipes nationales féminines également. La collaboration au sein des équipes nationales est encouragée et les objectifs de formation des différents niveaux sont clairement définis. Le but est d'établir un langage commun permettant d'augmenter le niveau dans le sport d'élite. Les athlètes sont soutenues et encouragées en fonction de leurs capacités. Les transitions vers le prochain domaine clé sont accompagnées et préparées par les coaches compétents à l'aide des concepts « Star Profile » ou « Winner Profile ».

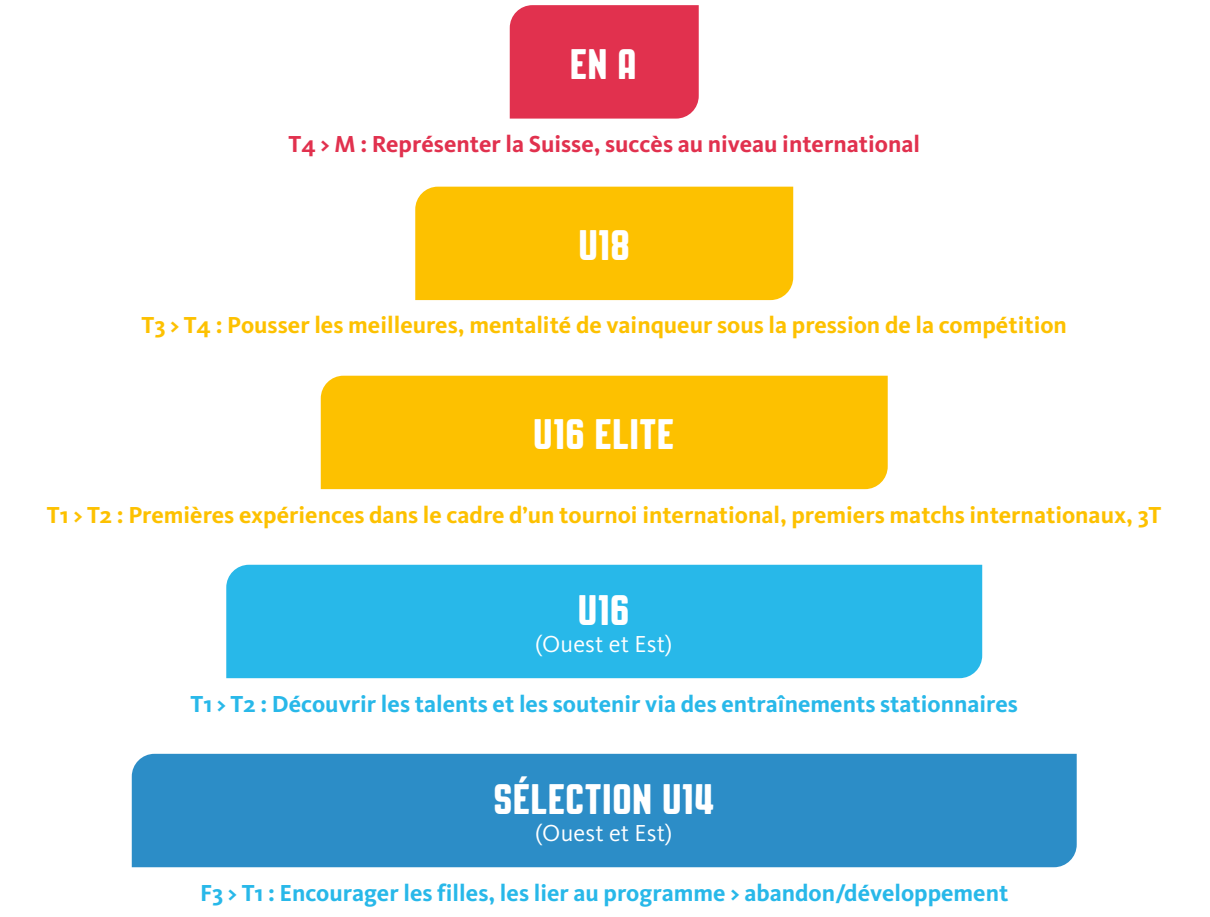
Le premier niveau des équipes nationales est la sélection U14, qui vise à encourager les filles, à découvrir les premiers talents et de les lier au programme dans la mesure du possible (éviter les abandons). Les filles se situant dans le domaine clé F3 sont invitées à des journées de détection des talents et sont évaluées pour la première fois selon le concept de sélection « Star Profile ».

La première sélection en fonction des performances débute au niveau de l'équipe nationale U16. Les premières

compétitions internationales sont disputées à ce niveau (Championnats d'Europe, Jeux Olympiques de la Jeunesse) et les filles font leurs premières expériences sous la pression de la compétition. Les talents se situant dans les domaines clés T1 et T2 sont également soutenus au niveau régional via des entraînements stationnaires organisés par la Swiss Ice Hockey Federation.

A partir du niveau équipe nationale U18, les talents des catégories T3 et T4 sont encadrés et soutenus de manière intense via « Talentpool », notamment en ce qui concerne le physique et la technique. Les meilleures joueuses sont sélectionnées pour les Championnats du monde, où la mentalité de vainqueur est cultivée sous la pression des compétitions.

Les joueuses de l'élite (équipe nationale A) des catégories E1, E2 et Mastery représentent la Suisse et la Swiss Ice Hockey Federation au plus haut niveau lors de Championnats du monde ou aux Jeux Olympiques en tant que membres de l'équipe nationale suisse.





Les transitions des athlètes vers les phases et les domaines clés sont gérées depuis le niveau de la sélection U14 jusqu'au niveau équipe nationale U18 y compris à l'aide du concept de sélection « Star Profile ». Les échanges et la collaboration entre les différents coaches sont essentiels. Si les deux parties ne s'entendent pas sur la classification de certaines athlètes, le coach du niveau supérieur tranchera. A partir du niveau équipe nationale U18, les joueuses sont évaluées également (pour l'équipe nationale A exclusivement) en fonction du « Winner Profile ».

Les coaches de ces niveaux encadrent et conseillent les athlètes dans la planification de leur carrière, en collaboration avec les coaches des clubs respectifs et, si elles font partie d'une équipe nationale juniors, avec les parents. Les coaches des différents niveaux sont les interlocuteurs pour les écoles de sport, et ce, également en collaboration avec les coaches des clubs et des parents.

Les cartes « Talent » sont remises en fonction du concept de sélection « Star Profile », tandis que les cartes « Elite » sont attribuées selon le concept de sélection « Winner Profile ». Les journées de détection des talents et les évaluations sont effectuées par les coaches des différentes sélections juniors et des équipes nationales. Les titulaires d'une carte « Talent » ont accès aux écoles de sport et aux entreprises formatrices favorables au sport de performance (voir brochure « Programmes scolaires adaptés aux talents sportifs » de Swiss Olympic) et profitent de prestations spéciales ou de rabais. Elles ont en outre la possibilité de demander un parrainage auprès de la Fondation de l'Aide Sportive Suisse.

Les titulaires d'une carte « Elite » de Swiss Olympic ont la possibilité de toucher une contribution d'encouragement de la part de la Fondation de l'Aide Sportive Suisse. La demande en ce sens est déposée par la Swiss



Ice Hockey Federation. Ces athlètes peuvent également accéder au Swiss Olympic Career Programm et profitent de prestations spéciales et de rabais des partenaires de Swiss Olympic.

| Talent                                  |                                         |                   |                                          | Elite                              |                                                    | Mastery                          |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------|------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------|
| T1                                      | T2                                      | T3                | T4                                       | E1                                 | E2                                                 | M                                |
| Démontrer le potentiel                  | Confirmer le potentiel                  | Prouver le talent | Percer et être récompensée Winner werden | Joueuse de l'équipe nationale      | S'imposer au niveau international, être une leader | Au top de la spécialité sportive |
|                                         |                                         |                   | Cadre national élite « bronze »          | Cadre national élite « argent/or » |                                                    |                                  |
| Echelon de promotion régional 12-15 ans | Echelon de promotion national 14-21 ans |                   |                                          |                                    |                                                    |                                  |





## TALENT WAY

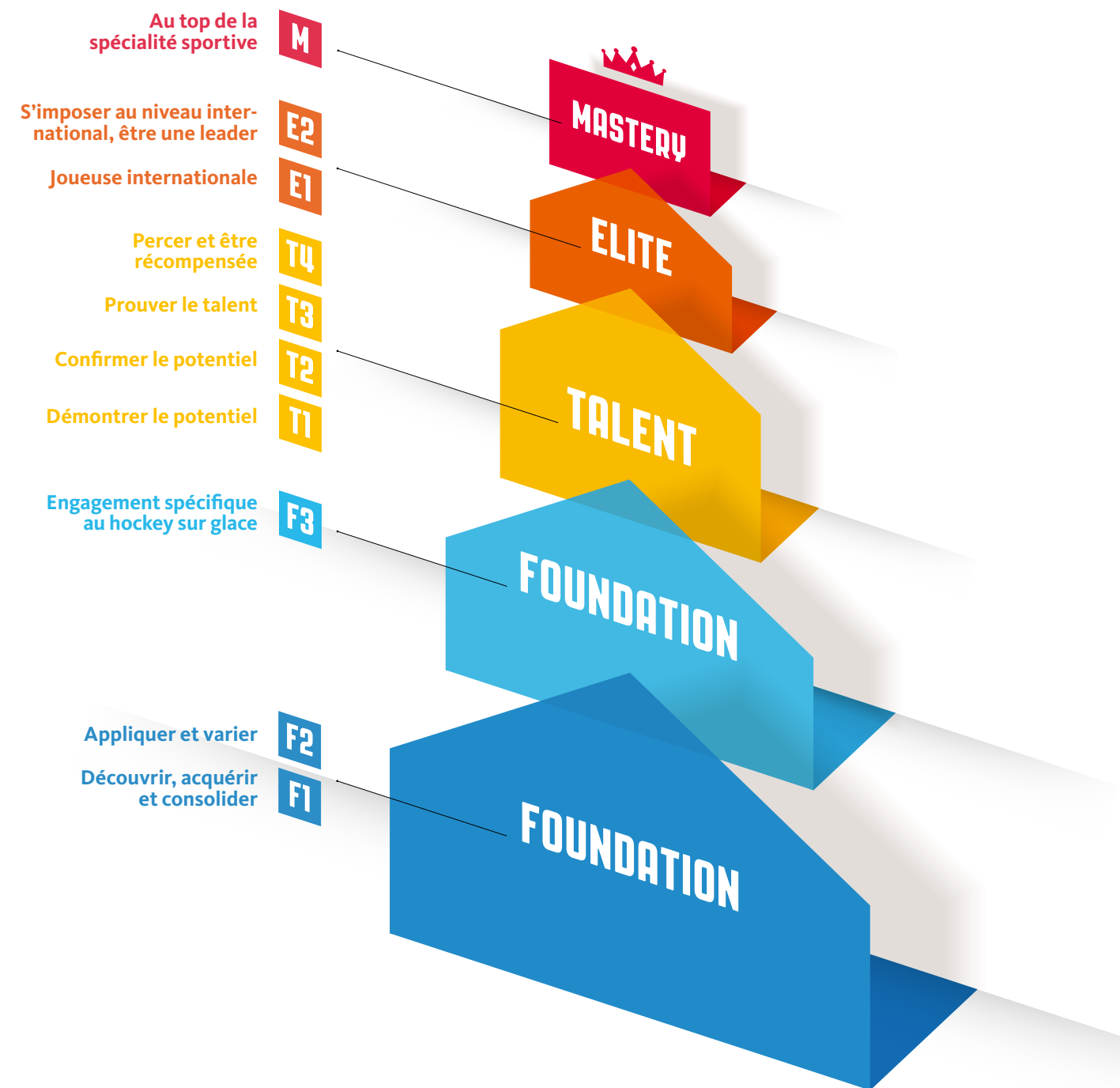
Dans le concept « FTEM hockey sur glace féminin », les différentes phases de développement sont définies sur la base des quatre domaines clés (Foundation, Talent, Elite, Mastery). La formation de base, Foundation (F), est le premier domaine clé, essentiel. Il est suivi du domaine clé Talent (T), caractérisé par la démonstration, l'identification, la sélection et l'encouragement du talent. Les domaines clés Elite (E) et Mastery (M) complètent le concept cadre et concernent majoritairement le sport d'élite. Ces quatre domaines clés sont divisés en dix phases : F (F1, F2 et F3) ; T (T1, T2, T3 et T4) ; E (E1 et E2) et M.

La description ci-après des dix phases du Talent Way représente l'évolution idéale du développement sportif d'une athlète vers l'élite mondiale. Les sportives connaissent souvent des transitions non linéaires d'une phase à l'autre. Concrétiser toutes les phases correspond à un idéal plutôt qu'à la réalité. L'environnement de la sportive et d'autres conditions comme le soutien parental, l'entraîneur/la coach, la fédération, ainsi que des facteurs systémiques comme le système de formation et la promotion du sport au niveau national sont également des éléments centraux. Ils doivent être considérés dans leur ensemble et harmonisés entre eux dans le développement du sport et de l'athlète.

Les phases du domaine clé « Foundation » sont accessibles à toutes les amatrices de sport sous des formes et des offres variées. A partir de la phase 3 au plus tard, l'engagement spécifique à la discipline sportive débute le plus souvent au sein d'un club en tant que sportive de loisirs ou sportive de performance. Au niveau sport de loisirs du hockey sur glace féminin, il est possible de participer à des championnats même à un âge avancé. Les phases Talent (T1 à T4) sont partiellement liées à l'âge. Ainsi, les équipes nationales juniors U16 et U18 à l'échelon international ou les équipes mixtes de la relève, par exemple, disposent de ligues propres liées à l'âge. Aucune limitation d'âge n'est prise en compte dans les phases du sport de compétition Elite (E1 et E2) et Mastery.

Selon le scénario idéal du concept « FTEM Hockey sur glace féminin », le sport d'élite débute à la phase T1 puis atteint le niveau Mastery. Un passage du sport de performance vers le sport populaire, et inversement, est possible et dépend de l'engagement et du niveau de la sportive.

## PARCOURS IDÉAL DE L'ATHLÈTE DANS LE HOCKEY SUR GLACE FÉMININ (RECOMMANDATION)



Carte géographique du hockey sur glace féminin en Suisse, source : SIHF, par analogie à Gulbin, Croser, Morley et Weissensteiner, 2013



# LES CINQ GROUPES D'APPRENTISSAGE

## NÉOPHYTES ET DÉBUTANTES

Les personnes découvrant une nouvelle discipline sportive sont appelées « néophytes » ou « débutantes ». La plupart du temps, ces personnes ne partent pas de zéro. Elles disposent déjà de certaines expériences de mouvement issues de leur vie quotidienne ou d'autres disciplines sportives. Au niveau F1, l'attention se concentre surtout sur la découverte des formes de jeu et sur l'acquisition et la consolidation des formes de bases du mouvement : glisser, sauter, tourner, garder l'équilibre, rythmer, jeter, attraper, lutter, etc. Au niveau du développement technique spécifique, l'accent est mis sur l'apprentissage des capacités motrices et des mouvements techniques précis.

### Conséquences méthodologiques

Les néophytes et les débutantes doivent être classifiées de manière individuelle et familiarisées avec la nouvelle discipline sportive en fonction de leur répertoire de mouvements. Les formes de jeu sont des éléments didactiques centraux de la formation. En outre, les premiers pas doivent s'effectuer dans un environnement sûr et être liés à des expériences positives.

## AVANCÉES

Les membres de ce groupe d'apprentissage affichent un bon niveau de performance dans leur discipline sportive et font preuve d'assurance dans l'exécution des mouvements. Les sportives avancées savent appliquer les formes de mouvement et de jeu et, en général, participent déjà à des compétitions. L'engagement spécifique à la discipline sportive au sein d'un club de sport de loisirs ou de sport de performance débute à partir de la phase F3.

### Conséquences méthodologiques

Les sportives avancées doivent être en mesure d'adapter les capacités acquises à différentes situations. Les exigences au niveau des formes d'exercice et de jeu doivent se diversifier et ainsi poser de nouveaux défis aux joueuses (temps, espace, règles du jeu, exercices supplémentaires, etc.).

## TALENTS

Les talents peuvent spécialiser les formes de mouvement et de jeu. Elles sont en outre dotées de capacités au-dessus de la moyenne. Elles sont en mesure de fournir les mêmes performances à moindre effort et disposent d'une très bonne capacité d'apprentissage et d'assimilation.

| Gpe d'apprentissage | Degré       | Méthodologie  |
|---------------------|-------------|---------------|
| DÉCOUVREUR          | DÉCOUVRIR   | ANIMER        |
| DÉBUTANT            | ACQUÉRIER   | CONSOLIDER    |
| AVANCÉ              | APPLIQUER   | VARIER        |
| TALENT              | SPÉCIALISER | PERFECTIONNER |
| CONNAISSEUR         | CRÉER       | DÉVELOPPER    |

Concept méthodologique, source : SIHF, par analogie à Birrer et al., 2016

Elles possèdent en outre une immense motivation intrinsèque. Les athlètes talentueuses sont mentalement et physiquement résistantes et ont de « bons gènes ». Elles nécessitent un environnement favorisant la performance, autant pour leurs activités d'entraînement structurées que les unités libres.

### Conséquences méthodologiques

L'objectif du travail avec les talents est de confirmer le potentiel de développement et leur capacité d'apprentissage démontrés jusqu'ici. Un volume d'entraînement plus important et un engagement personnel plus élevé doivent permettre aux talents d'augmenter leur potentiel et d'atteindre des objectifs de performance. Grâce à une conception exigeante et adaptée des entraînements, les talents peuvent démontrer leur engagement, leur motivation et leurs caractéristiques mentales et personnelles. Un encadrement de très bonne qualité de la part du club/ de la Fédération est un facteur clé supplémentaire dans cette phase.

## EXPERTE

Les expertes sont les meilleures de leur spécialité sportive. Les expertes sont capables de créer individuellement des formes de mouvement de haute qualité. Elles possèdent une riche expérience, qu'elles exploitent de manière ciblée et variée, et ce, pas uniquement en compétition.

### Conséquences méthodologiques

Le travail avec les expertes pose des défis importants au staff d'entraîneurs. En règle générale, ces athlètes réfléchissent déjà très efficacement à leurs propres schémas de mouvements. Il est donc nécessaire de leur donner du feed-back varié, ce qui exige des entraîneurs une compétence très élevée dans la discipline sportive. Etant donné que les athlètes affichent un niveau de performance plus élevé que leurs coaches, ces derniers ne peuvent plus leur montrer eux-mêmes certains éléments de mouvement. Il convient donc de trouver de nouveaux moyens méthodologiques pour assurer un niveau d'entraînement élevé ou une formation de bonne qualité.





# LE PREMIER DOMAINE CLÉ : FOUNDATION

F1 F2 F3

« Foundation », le premier domaine clé, représente le point de départ de la carrière sportive. Les expériences faites à cet échelon forment la base de toute activité future dans le hockey sur glace, aussi bien dans le sport populaire que dans le sport de performance. Il s'agit de créer les conditions permettant une pratique du sport axée sur l'acquisition d'une base large et diversifiée de capacités et de compétences motrices, et surtout sur le plaisir de bouger. Cela permet d'assurer un démarrage optimal dans le hockey sur glace d'une part et de jeter les bases d'une activité physique qui perdurera jusqu'à l'âge adulte d'autre part.

## F1 DÉCOUVRIR, ACQUÉRIR ET CONSOLIDER LES FORMES DE MOUVEMENT ET DE JEU

Il s'agit de découvrir la glace, de faire les premières expériences positives sur cette nouvelle surface et donc de familiariser les jeunes enfants avec cet élément. Les écoles de hockey sur glace peuvent représenter la porte d'entrée adéquate à cet effet.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : Hockey goes to School, Swiss Ice Hockey Day, Post Finance Trophy et les écoles de hockey sur glace des clubs
- Clubs de hockey sur glace féminin : entraînements d'initiation
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents

## F2 APPLIQUER ET DIVERSIFIER LES FORMES DE MOUVEMENT ET DE JEU

Les sportives appliquent les formes de mouvement et de jeu acquises et les diversifient. Ce faisant, elles élargissent leurs capacités et leurs compétences. Il est recommandé de pratiquer des activités sportives variées, de jouer autant librement que de manière structurée et de participer à des manifestations aussi bien spécifiques que non spécifiques à la discipline sportive. En outre, les sportives prennent part à leurs premières compétitions.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : Swiss Ice Hockey Day, championnats régionaux des clubs, structure de tournois Bambini et Piccolo, Fun Hockey Championship, tournois réservés aux filles, IIHF Global Girls' Game
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités d'entraînement et de compétition, championnats régionaux, Swiss Women's Hockey Cup, IIHF World Girls' Ice Hockey Day
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents



## F3 ENGAGEMENT SPÉCIFIQUE AU HOCKEY SUR GLACE

SELECTIONS REGIONALES U14

Les sportives s'engagent désormais spécifiquement dans leur discipline sportive. Le hockey sur glace est pratiqué au sein d'un club ou dans le cadre d'un programme sportif, ce qui permet d'inclure les activités physiques dans des principes comportementaux et des règles de jeu adaptés à l'âge des athlètes. L'engagement sportif se réalise fréquemment par le biais d'une volonté personnelle de s'entraîner et par le développement de capacités et de compétences qui permettent de participer à des compétitions.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : structure de tournois Moskitos sur une demi longueur de patinoire, Fun Hockey Championship, championnats de clubs régionaux/nationaux, sélection régionale U14 et détection des talents selon le concept de sélection « Star Profile », entraînements stationnaires et camps off-ice
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats régionaux/nationaux, Swiss Women's Hockey Cup
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents

## RECOMMANDATION POUR L'ENTRAÎNEMENT ET LA COMPÉTITION

Unités hebdomadaires

| SAISON                                            | F1                                                          | F2             | F3             |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| SAISON ON-ICE                                     | Entraînements sur la glace                                  | 1              | 1-3            |
|                                                   | Entraînements spécifiques pour gardiennes *                 |                | 1              |
|                                                   | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 1-2            | 1-2            |
|                                                   | Entraînement hors glace spécifique à la discipline sportive | 0-2            | 1-2            |
|                                                   | Compétitions / matchs                                       | 1              | 1-2            |
|                                                   | <b>Total heures par semaine</b>                             | <b>1h - 3h</b> | <b>3h - 9h</b> |
| SAISON OFF-ICE                                    | Entraînements d'été                                         | 1              | 1-3            |
|                                                   | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 1-2            | 1-2            |
|                                                   | <b>Total heures par semaine</b>                             | <b>2h - 6h</b> | <b>4h - 6h</b> |
| <b>Investissement total (en heures) par année</b> |                                                             | <b>1h - 3h</b> | <b>250 h</b>   |
|                                                   |                                                             | <b>350 h</b>   |                |

\*aussi dans le cadre des activités d'entraînement et d'équipe



# LE DEUXIÈME DOMAINE CLÉ : TALENT

## T1 T2 T3 T4

Les quatre phases du domaine clé « Talent » représentent le processus de développement d'une joueuse de hockey sur glace identifiée comme talent. Des dispositions de nature personnelle (physiques et psychologiques) et des facteurs touchant l'environnement de la joueuse (entraîneurs, école, parents, lieu de domicile, etc.) sont pris en compte lors de la définition du talent. Le processus de développement d'un talent se déroule de manière individuelle et est marqué par les phases de recherche, de sélection et d'encouragement du talent.

En premier lieu, les sportives doivent avoir l'opportunité de démontrer leur potentiel à fournir d'éventuelles futures performances de pointe sur la base de critères prédéfinis et spécifiques à la spécialité sportive (T1). Elles peuvent ensuite confirmer leurs capacités (T2). Elles s'engagent alors à atteindre des objectifs de performance (T3). Seules les meilleurs réussissent finalement à percer et à atteindre l'élite nationale (T4). Dans les quatre phases, le bon fonctionnement de l'environnement de la sportive est nécessaire pour permettre une pratique du hockey sur glace qui favorise le développement.



### T1

## DÉMONTRER LE POTENTIEL

### EQUIPE NATIONALE U14/U16

Les talents de la relève dans le hockey sur glace sont identifiées par rapport à leurs capacités et compétences particulières dans les domaines physique et psychologique. Ces qualités sont des indicateurs fiables de leur potentiel.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : programme équipe nationale U16 et détection des talents selon le concept de sélection « Star Profile », camps off-ice U16, entraînements stationnaires, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women's Hockey Cup
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents
- Swiss Olympic Talent Cards : U14 : 60 cartes Régional, U16 : 10 cartes Régional

### T2

## CONFIRMER LE POTENTIEL

### EQUIPE NATIONALE U16

En phase T2, les joueuses de hockey sur glace talentueuses sont soumises à une étape d'observation au cours de laquelle elles doivent démontrer leurs capacités d'apprentissage, leur engagement, leur motivation, leur capacité d'entraînement, leurs qualités mentales et leur autogestion en relation avec la spécialité sportive spécifique. L'objectif est de confirmer le potentiel de développement démontré en phase T1. L'examen et la sélection du talent s'effectuent en principe selon des critères d'évaluation spécifiques à la spécialité sportive, définis par la Swiss Ice Hockey Federation.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : programme équipe nationale U16 et détection des talents selon le concept de sélection « Star Profile », camps on et off-ice U16 et compétitions internationales (tournois internationaux, Championnats d'Europe juniors, Jeux Olympiques de la Jeunesse), entraînements stationnaires, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women's Hockey Cup
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents
- Swiss Olympic Talent Cards : U16 : 30 cartes National



T3

PROUVER LE TALENT

EQUIPE NATIONALE U18

Les joueuses de hockey sur glace talentueuses visent des objectifs de performance, comme par exemple la participation à un Championnat du monde U18. Cette phase est marquée par un engagement personnel croissant et un volume d'entraînement plus important afin de pouvoir atteindre les objectifs de performance fixés.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : équipe nationale U18 et détection des talents selon le concept de sélection « Star Profile », camps on et off-ice U18 et compétitions internationales (tournois internationaux et Championnats du monde juniors), entraînements et matchs stationnaires, plans d'entraînement off-ice et encadrement individuel, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women's Hockey Cup
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents
- Swiss Olympic Talent Cards : U18 : 35 cartes National, équipe nationale A : 10 cartes National « Prospects » et cartes Elite

T4

PERCER ET ÊTRE RÉCOMPENSÉE

EQUIPE NATIONALE U18 ET EQUIPE NATIONALE A

Les joueuses de hockey sur glace parviennent à percer au niveau national au sein de la Swiss Women's Hockey League et font partie de l'élite suisse. Elles font l'objet d'un suivi plus intense et sont récompensées pour leurs performances, par exemple par une sélection en équipe nationale A.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : équipes nationales U18 et A, détection des talents selon les concepts de sélection « Star Profile » et « Winner Profile », camps de l'équipe nationale U18 et A et compétitions internationales (tournois internationaux, Championnats du monde et Jeux Olympiques), entraînements stationnaires, plans d'entraînement off-ice et encadrement individuel, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women's Hockey Cup
- Partenaires : clubs, écoles publiques, parents
- Swiss Olympic Talent Cards : équipe nationale A : cartes Elite « Bronze »

TRANSITION

Le pas vers le domaine clé Elite s'effectue en remplissant le critère de la participation à une compétition internationale (Championnats du monde A, Jeux Olympiques).

RECOMMANDATION POUR L'ENTRAÎNEMENT ET LA COMPÉTITION

Unités hebdomadaires

| SAISON                                     |                                                             | T1       | T2       | T3        | T4        |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------|----------|-----------|-----------|
| SAISON ON-ICE                              | Entraînements sur la glace                                  | 2-4      | 2-4      | 3-6       | 3-6       |
|                                            | Entraînements spécifiques pour gardiennes *                 | 1-2      | 1-2      | 1-2       | 1-2       |
|                                            | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 1-2      | 1-2      | 2         | 2         |
|                                            | Entraînement hors glace spécifique à la discipline sportive | 1-3      | 1-3      | 2-3       | 2-3       |
|                                            | Compétitions / matchs                                       | 1-2      | 1-2      | 2         | 2         |
|                                            | Total heures par semaine                                    | 6h - 13h | 6h - 13h | 10h - 16h | 12h - 16h |
| SAISON OFF-ICE                             | Entraînements d'été                                         | 2-5      | 3-6      | 4-6       | 5-7       |
|                                            | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 1-2      | 1-2      | 1-2       | 1-2       |
|                                            | Total heures par semaine                                    | 4h - 10h | 6h - 12h | 8h - 12h  | 10h - 14h |
| Investissement total (en heures) par année |                                                             | 450 h    | 480 h    | 600 h     | 620 h     |

\*aussi dans le cadre des activités d'entraînement et d'équipe





# LE TROISIÈME DOMAINE CLÉ : ELITE



Les athlètes de l’élite participent à des compétitions au niveau international et y représentent la Swiss Ice Hockey Federation et la Suisse. Elles ont généralement atteint l’âge adulte et sont parvenues à rejoindre l’équipe nationale suisse grâce à leurs bonnes performances au niveau national en Women's League et à l’étranger. En fournissant de très bonnes performances lors de manifestations de grande ampleur comme les Mondiaux ou les Jeux Olympiques, les joueuses de l’équipe nationale peuvent ensuite réussir à percer au niveau international (E2).



## JOUEUSE INTERNATIONALE

### EQUIPE NATIONALE A

Grâce à de bonnes performances au sein de leur club et des équipes nationales juniors, les athlètes sont sélectionnées pour participer à des compétitions internationales avec l’équipe nationale.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : équipe nationale A, camps on et off-ice et compétitions internationales (tournois internationaux, Championnats du monde et Jeux Olympiques), plans d'entraînement off-ice et encadrement individuel, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women’s Hockey Cup
- Partenaires : clubs
- Swiss Olympic Talent Cards : équipe nationale A : cartes Elite « Or/Argent »



## S'IMPOSER AU NIVEAU INTERNATIONAL, ÊTRE UNE LEADER

### EQUIPE NATIONALE A

Grâce à de très bonnes performances au niveau international, les athlètes sont devenues des leaders au sein de l’équipe nationale.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : équipe nationale A, camps on et off-ice et compétitions internationales (tournois internationaux, Championnats du monde et Jeux Olympiques), plans d'entraînement off-ice et encadrement individuel, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnats nationaux, Swiss Women’s Hockey Cup
- Partenaires : clubs
- Swiss Olympic Talent Cards : équipe nationale A : cartes Elite « Or/Argent »

# LE QUATRIÈME DOMAINE CLÉ : MASTERY



Les athlètes ayant fourni des performances de pointe lors de compétitions internationales (Championnats du monde, Jeux Olympiques) à plusieurs reprises et sur une période prolongée sont considérées comme le top niveau du hockey sur glace féminin et font ainsi partie du domaine clé Mastery. Ces athlètes sont des sportives d’exception et des figures de proue de leur sport et de la Suisse.



## AU TOP DE LA SPÉCIALITÉ SPORTIVE

### EQUIPE NATIONALE A

Les athlètes d’exception confirment leurs succès sur plusieurs années et comptent parmi les meilleures de leur spécialité sportive.

- Programmes et offres de compétition de la Swiss Ice Hockey Federation : équipe nationale A, camps on et off-ice et compétitions internationales (tournois internationaux, Championnats du monde et Jeux Olympiques), plans d'entraînement off-ice et encadrement individuel, championnats de clubs nationaux
- Clubs de hockey sur glace féminin : possibilités de participer aux entraînements et aux compétitions, championnat national
- Partenaires : clubs
- Swiss Olympic Talent Cards : équipe nationale A : cartes Elite « Or/Argent »

Les deux domaines clé Elite et Mastery font partie de la catégorie sport d’élite.

## RECOMMANDATION POUR L'ENTRAÎNEMENT ET LA COMPÉTITION

Unités hebdomadaires

| SAISON                                     |                                                             | E1        | E2        | M         |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| SAISON ON-ICE                              | Entraînements sur la glace                                  | 3-6       | 3-6       | 5-7       |
|                                            | Entraînements spécifiques pour gardiennes *                 | 2-3       | 2-3       | 2-3       |
|                                            | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 2         | 2         | 2         |
|                                            | Entraînement hors glace spécifique à la discipline sportive | 3-4       | 3-4       | 3-4       |
|                                            | Compétitions / matchs                                       | 2         | 2         | 2         |
| Total heures par semaine                   |                                                             | 12h - 17h | 12h - 17h | 14h - 18h |
| SAISON OFF-ICE                             | Entraînements d'été                                         | 6-7       | 6-7       | 6-8       |
|                                            | Entraînement mental et de la personnalité *                 | 1-2       | 1-2       | 1-2       |
|                                            | Total heures par semaine                                    | 12h - 14h | 12h - 14h | 14h - 16h |
| Investissement total (en heures) par année |                                                             | 700       | 700       | 800       |

\*aussi dans le cadre des activités d'entraînement et d'équipe



# « FTEM SWISS ICE HOCKEY FEDERATION » – STRUCTURE DE FORMATION COACHING

La Swiss Ice Hockey Federation propose aux coaches de hockey sur glace des cours de formation et de perfectionnement en collaboration avec Jeunesse et Sport (J+S) et la Formation des entraîneurs Suisse. La formation de base est identique pour tous les moniteurs de hockey sur glace et peut être débutée en fonction du domaine d'activité et des directives J+S.

## Aperçu de la formation des entraîneurs

Swiss Ice Hockey certifie les entraîneurs/coaches dans le cadre de la structure de diplôme dans les orientations suivantes :

- Relève et actifs
- Kids
- Entraîneur de gardien

D'une part, les exigences posées aux différents diplômes sont coordonnées avec les offres de formation de l'Office fédéral du sport. D'autre part, les niveaux de diplôme sont un critère pour l'activité en tant que head coach d'une équipe, en fonction de la classe d'âge et de performance.

## RELÈVE ET ACTIFS

### Filière de formation individuelle pour les High Potential Coaches

Le métier d'entraîneur offre des perspectives d'avenir intéressantes et attractives. Le profil d'exigences est large et requiert bien plus que les connaissances techniques. En tant que joueur déjà, le High Potential Coach a la chance et la possibilité d'opter pour une deuxième carrière dans le milieu sportif.

La filière de formation individuelle propose des modules spécialisés, des approfondissements complémentaires et un encadrement individuel en pratique.

Critères d'admission :

- Expérience en tant que joueur/joueuse de haut niveau : 500 matchs en NL et/ou 30 matchs internationaux
- Evaluation de l'entraîneur passée avec succès

## Aide-entraîneur F1

En deux journées, les participants au cours apprennent les éléments de base principaux de l'aide-entraîneur. Ils peuvent ensuite soutenir activement le head coach lors des entraînements et des matchs.

## Diplôme « Entraîneur BASES F1 »

Les participants acquièrent les bases de l'activité de moniteur, notamment de l'enseignement, de la théorie de l'entraînement et de la planification. Ils apprennent également des éléments importants relatifs au développement des enfants/adolescents et connaissent les aspects essentiels caractérisant la personnalité d'un moniteur ainsi que des questions de sécurité spécifiques à la discipline sportive.

## Diplôme « Entraîneur ALLROUND F2 »

La formation continue 1 porte notamment sur des thèmes indépendants de la discipline sportive, comme par ex. la communication, le physique ou la psyché. Les participants obtiennent en sus une formation polyvalente sur l'approfondissement, l'enrichissement et le développement de compétences spécifiques au hockey sur glace, avec les axes principaux Formation de base.

Les modules suivants doivent avoir été terminés :  
diplôme BASES, Physique 1, Coaching 1, Fair-play, Vidéo et Performance

Pour terminer sa formation au niveau Formation continue 1, l'entraîneur effectue un stage (voir Guide) et rédige un rapport sur ses activités au sein du club hôte, en mettant un accent particulier sur le hockey sur glace. Si le rapport de stage est jugé suffisant ou mieux, l'entraîneur se verra attribuer le diplôme ALLROUND.



## Diplôme « Entraîneur PERFORMANCE F3 »

Les titulaires du diplôme ALLROUND peuvent accéder à la Formation continue 2. Ici, les participants suivent d'autres modules sur l'approfondissement, l'enrichissement et le développement de compétences spécifiques au hockey sur glace dans le domaine de l'éducation au jeu, du physique, de la direction d'équipe et de la confrontation avec leur propre personnalité d'entraîneur. Au terme de la formation, l'entraîneur doit passer un examen théorique portant sur les connaissances spécifiques au hockey sur glace, le physique, la psyché et le domaine du multimédia.

Une fois passés avec succès les modules Tactique, Coaching 2, Physique 2 et Psyché au niveau Formation continue 2 et l'examen intermédiaire du diplôme PERFORMANCE réussi, l'entraîneur obtient le diplôme PERFORMANCE.

## Diplôme « Entraîneur TALENT L (ETL) T1 »

Après avoir passé avec succès l'examen intermédiaire pour le diplôme PERFORMANCE et sur recommandation du responsable de la formation J+S, l'entraîneur peut

opter pour la spécialisation d'entraîneur de la relève. Les contenus principaux de cette formation sont la détection, l'encouragement et le développement des talents ainsi que des contenus spécifiques portant sur la formation axée sur la performance des joueurs locaux. Les contenus de la formation spécifiques au hockey sur glace s'appuient sur les domaines d'activité et les critères de performance de la Formation des entraîneurs Suisse, notamment en ce qui concerne l'analyse, la planification, l'entraînement, la compétition, le conseil et le coaching.

Les modules suivants doivent avoir été terminés :  
cours d'introduction au sport de performance,  
stage + visite (selon Guide), examen Entraîneur Talent L.

La formation est divisée sur deux parties, entre lesquelles le participant est tenu d'effectuer un stage. Un expert visitera les candidats sur le terrain afin de les observer et de les évaluer. Le rapport final fait partie intégrante de la formation. Le rapport, la présentation, la visite ainsi que les examens écrit et oral sont déterminants pour l'octroi du diplôme.



## Formation des entraîneurs Suisse

La Formation des entraîneurs Suisse est un projet de coopération entre Swiss Olympic et l'Office fédéral du sport (OFSP). Les entraîneurs et les coaches, hommes et femmes, sont formés en Suisse depuis près de 40 ans. Il s'agit de formations professionnelles se terminant par un examen professionnel ou un examen professionnel supérieur. L'enseignement est conçu de manière interdisciplinaire et proche de la pratique. Il encourage l'échange d'expériences entre les différentes disciplines sportives.

### Entraîneur Talent R (CBE) T2

La filière d'entraîneur professionnel et les offres des six domaines spécialisés que sont la psychologie du sport, la théorie de l'entraînement (condition physique), la technique/tactique, la médecine du sport, le coaching sportif et le leadership (niveau sport de performance) s'adressent aux entraîneurs actifs dans le sport de performance. Un examen professionnel passé avec succès donne droit de recourir aux contributions de Swiss Olympic.

22 à 30 jours de cours, travail de projet, stage : investissement env. 400 heures

### Entraîneur Talent N (CED) T4-E1

La filière d'entraîneur diplômé et les offres des six domaines spécialisés que sont la psychologie du sport, la théorie de l'entraînement (condition physique), la technique/tactique, la médecine du sport, le coaching sportif et le leadership (niveau sport de performance) s'adressent aux entraîneurs actifs dans le sport de performance.

20 à 30 jours de cours, travail de diplôme, stage : investissement env. 400 heures

### Licence pro T4-E1

La formation d'entraîneur pour acquérir le plus haut diplôme d'entraîneur de hockey sur glace s'adresse aux entraîneurs et aux coaches dont l'activité professionnelle principale est ou sera dans le hockey sur glace. Critères d'admission : titulaire du diplôme ETL, head coach d'une équipe « Label Talent » ou >= 1<sup>re</sup> ligue ou 500 matchs de NL avec formation J+S en cours.

60 crédits sont requis pour l'obtention du diplôme. Ces crédits peuvent être acquis dans le cadre de quatre domaines différents (modules hockey sur glace, modules complémentaires, travaux écrits pratiques et stage); il est également possible de suivre des modules individuels selon le profil des points forts et des points faibles de l'entraîneur.



## KIDS – SPORT DES ENFANTS

### Diplôme « Sport des enfants F1 »

Les personnes titulaires d'une reconnaissance en tant que moniteur J+S Hockey sur glace Sport des jeunes suivent le cours d'introduction Moniteur Sport des enfants. Ce cours de deux jours permet d'obtenir la reconnaissance en qualité de moniteur J+S Hockey sur glace Sport des enfants.

Les personnes ne disposant pas de reconnaissance de moniteur doivent suivre le cours de six jours Moniteur J+S Sport des enfants (cette filière n'est pas recommandée par la SIHF).

Différents cours de formation continue sont ensuite proposés : approfondissement spécifique au hockey sur glace dans le domaine de la compétence (compétences technique, sociale, personnelle et méthodologique) ; approfondissement des connaissances relatives à la formation motrice de base (formes de base du mouvement) dans la discipline sportive principale ; transmission et approfondissement des connaissances spécifiques à la discipline sportive au niveau Sport des enfants.

### Formation continue 1 – KIDS II F2

Les modules suivants doivent être suivis dans le cadre de la Formation continue 1 : Compétence technique et méthodologique, MP Sport principal Motricité ; deux cours parmi les trois MP Sport principal Formes de jeu, Powerskating et Powerpucks doivent être suivis.

### Formation continue 2 – KIDS II F2

Les modules suivants doivent avoir été effectués avec succès pour terminer la Formation continue 2 : Compétence technique et méthodologique plus le module manquant de la Formation continue 1, c'est-à-dire le MP Sport principal Formes de jeu, Powerskating ou Powerpucks. Il convient ensuite d'effectuer un stage.

## ENTRAÎNEUR DE GARDIEN

### Responsable de gardien F1

En une journée entière, les participants acquièrent les éléments de base principaux de la formation des gardiens et sont ensuite capables de les apprendre aux enfants et aux adolescents de manière pratique.

### Entraîneur de gardien BASES F1

Les participants titulaires d'une reconnaissance en tant que moniteur J+S Hockey sur glace Sport des jeunes peuvent suivre le cours Entraîneur de gardien Bases. Ils apprennent les bases de l'activité de moniteur (notamment de l'enseignement), de la théorie d'entraînement et de la planification des entraînements de gardien. Ils apprennent également des éléments importants relatifs au développement des enfants/adolescents et connaissent les contenus spécifiques des entraînements pour le travail avec les gardiens. Ce cours est organisé en parallèle à un camp de gardiens pour le niveau Moskito F3, dans le cadre duquel les participants s'impliquent dans la planification et la conduite.

### Entraîneur de gardien ADVANCED F2

La formation continue 1 porte notamment sur des thèmes indépendants de la discipline sportive, comme par ex. la communication, le physique ou la psyché. Les participants obtiennent en sus une formation polyvalente sur l'approfondissement, l'enrichissement et le développement de compétences spécifiques au hockey sur glace, avec les axes principaux Formation de base. Le module spécifique « Gardien Advanced » permet d'acquérir des contenus approfondis relatifs à l'entraînement des gardiens et est organisé en parallèle à un camp de gardiens pour le niveau Mini, dans le cadre duquel les participants s'impliquent dans la planification et la conduite.

Les modules suivants doivent avoir été effectués pour l'obtention du diplôme « Entraîneur de gardien Advanced » : diplôme Entraîneur de gardien Bases, Physique 1, Coaching 1, module Advanced et un stage.

Pour terminer sa formation, l'entraîneur de gardien effectue un stage et rédige un rapport sur ses activités au sein du club hôte, en mettant un accent particulier sur les gardiens de but. Il est en outre tenu d'écrire un travail condensé sur un sujet spécifique aux gardiens de but.

### Entraîneur de gardien PERFORMANCE T1

Lors de la Formation continue 2, les participants suivent d'autres modules pour approfondir, compléter et développer leurs compétences les domaines de l'entraînement physique, de l'éducation au jeu, du physique et de la confrontation avec leur propre personnalité. Le module spécifique « Entraîneur de gardien Performance » permet d'acquérir des contenus approfondis relatifs à l'entraînement des gardiens aux niveaux Performance et est organisé en parallèle à un camp de gardiens pour le niveau Novices Elite T2 et Juniors Elite T3.

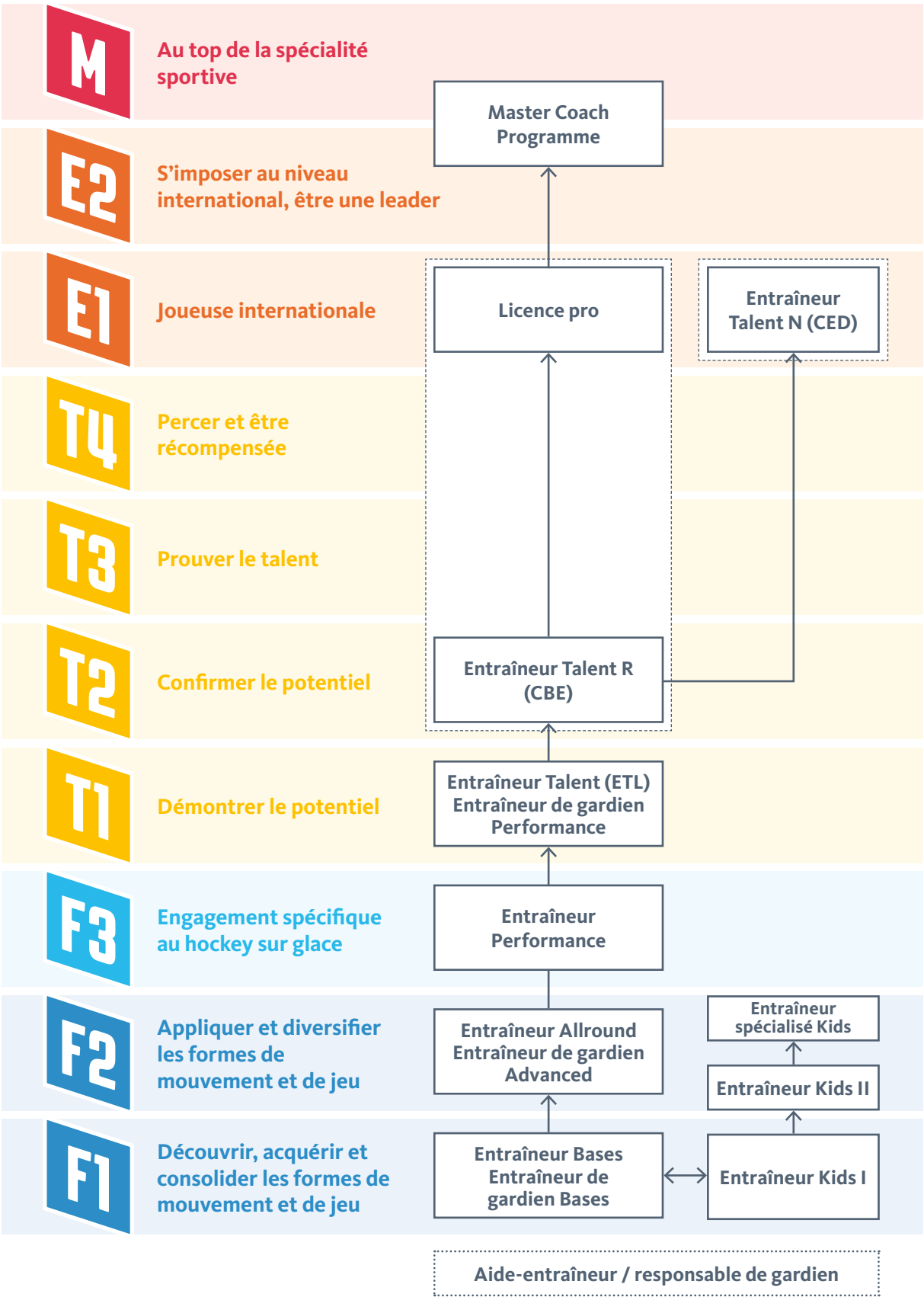
Les modules suivants doivent avoir été effectués pour l'obtention du diplôme « Entraîneur de gardien Performance » : diplôme « Entraîneur de gardien Advanced », Physique 2, Coaching 2, Psyché, Tactique ; le rapport et l'examen intermédiaire doivent également avoir été effectués.

Au terme de la formation, l'entraîneur de gardien doit passer un examen théorique portant sur les connaissances spécifiques au hockey sur glace et le physique.





# STRUCTURE DE FORMATION « FTEM SWISS ICE HOCKEY FEDERATION »



Structure de formation, source : SIHF, par analogie à Gulbin et al., 2013

# LES PARTENAIRES ET LEURS PROGRAMMES D'ENCOURAGEMENT

## Offices du sport cantonaux et communaux

- Programmes d'encouragement, comme par ex. classes de sport, augmentation de la subvention J+S

## Institutions privées

- Par ex. écoles de sport privées ou fondations

## Office fédéral du Sport (OFSP)

- Soutien varié, par ex. infrastructure, collaborateurs scientifiques et projets dans le domaine de la science des sports

## Armée suisse

- Athlète qualifié, ER Sport d'élite

## Fondation de l'Aide Sportive Suisse

- Parrainage de l'Aide sportive et contribution d'encouragement

## Swiss Olympic

- Swiss Olympic Talent Card : Local/Regional/National
- Swiss Olympic Cards : Elite/Bronze/Argent/Or
- Ecoles partenaires : [www.swissolympic.ch](http://www.swissolympic.ch)
- Entreprises formatrices : [www.swissolympic.ch](http://www.swissolympic.ch)

Il est recommandé de se renseigner sur d'autres programmes d'encouragement éventuels auprès de la commune politique du domicile et de l'administration cantonale compétente.

## Clubs de hockey sur glace suisses





# MISE EN PRATIQUE DU CONCEPT « FTEM »

« FTEM Suisse », « FTEM Swiss Ice Hockey Federation » et « FTEM Hockey sur glace féminin » englobent les instruments suivants, qui visent une mise en œuvre du concept cadre à grande échelle et selon une approche uniforme dans le paysage sportif et le hockey sur glace suisses.

1

Les brochures « FTEM Swiss Ice Hockey Federation » et « FTEM Hockey sur glace féminin » ainsi que la brochure « FTEM Suisse – Concept cadre pour le développement du sport et des athlètes en Suisse » avec l'aperçu global des quatre domaines-clés F, T, E et M.

2

- Des instruments spécifiques aux groupes cibles seront élaborés à l'avenir, comme par exemple :
- Analyse du potentiel de développement du sport et des athlètes
  - Documents de planification pour l'élaboration et le développement des concepts d'encouragement dans le sport populaire et le sport de performance
  - Documents pour la formation et la formation continue des entraîneurs et des coaches
  - Brochure à l'attention des parents, documents pour les écoles et instruments de planification de carrière

3

Une banque de données disponible en ligne avec des exemples de bonne pratique tirés du paysage sportif suisse et international dans le domaine de la promotion du sport pour chaque phase FTEM.

Des informations supplémentaires concernant le hockey sur glace sont disponibles sous : [www.sihf.ch](http://www.sihf.ch)



# GLOSSAIRE

## Talent Way (parcours de l'athlète)

Etapes d'une trajectoire possible d'une athlète vers l'élite.

## Athlète

L'athlète se différencie de la sportive dans la mesure où elle poursuit un objectif clair et s'entraîne de manière intensive et axée sur la performance pour atteindre cet objectif.

## Sport populaire

La notion de sport populaire englobe aussi bien le modèle sportif traditionnel basé sur les associations et la conception traditionnelle du sport avec la dualité entraînement et compétition, des règles et des formes d'organisation claires que la pratique individuelle du sport, ainsi que des offres sportives non orientées vers la compétition ou la comparaison des performances et visant uniquement au maintien de la forme physique et de la santé.

## Abandon

Abandon d'une spécialité sportive (par ex. en raison d'une blessure, de l'achèvement de la carrière, etc.).

## Sport de performance

Le sport de performance comprend tous les échelons de l'entraînement orienté vers la performance, depuis l'enfance en passant par l'adolescence et jusqu'aux niveaux de performance à l'âge adulte. Il se distingue du sport populaire dans la mesure où il s'oriente vers des objectifs de performance et la comparaison des performances lors de compétitions régionales, nationales et internationales. Le sport de performance se caractérise par un entraînement complet et ciblé et requiert un environnement favorable afin d'harmoniser de manière optimale sport, école, vie professionnelle et famille.

## Sport de performance de la relève

Le sport de performance de la relève englobe tous les enfants et adolescents s'entraînant dans une cellule de promotion axée sur la performance et qui prennent ainsi le départ dans une catégorie de la relève.

## Sport d'élite

La notion de sport d'élite englobe le segment supérieur de tout le système de promotion et s'applique donc au niveau de l'élite internationale (phases « Elite » et « Mastery »).

## Sportive

Une sportive est une personne pratiquant du sport de manière active.

## Parcours sportif

Etapes et possibilités du système sportif, et ce, pas uniquement pour les athlètes, mais également pour les entraîneurs/coaches, les fonctionnaires, les managers, etc.

## Talent

Le talent s'identifie selon des facteurs physiques, conditionnels, cognitifs et psychologiques ainsi que selon les facteurs environnementaux, qui suggèrent le potentiel de réussite à l'âge de l'élite (voir références bibliographiques : Rüdüsühli, Birrer, Feldmann, Fuchslocher et Held, 2008)

## Promotion des talents

Mesures d'entraînement et d'encadrement visant à assurer un développement sportif optimal des talents potentiels en vue d'objectifs principalement axés sur le sport d'élite (voir références bibliographiques : Röthig / Prohl, 2003).

## Sélection des talents

### (également appelée détection des talents)

Mesures servant à identifier, au sein d'un groupe, les sportives qui sont particulièrement aptes à poursuivre un entraînement axé sur le sport d'élite au niveau d'entraînement supérieur (voir références bibliographiques : Röthig / Prohl, 2003).

## Recherche de talents

Mesures ayant pour objectif de trouver un nombre suffisant de talents afin de les mener vers un entraînement spécifique axé sur le sport d'élite (voir références bibliographiques : Röthig / Prohl, 2003).

## Entraîneur / coach

L'entraîneur / la coach travaille activement avec les sportives, élabore des plans d'entraînement sur la base d'un instrument de planification et encadre ses athlètes lors de l'entraînement et des compétitions. Souvent, l'entraîneur assume également le rôle de coach. Les entraîneurs sont surtout actifs dans le sport de compétition (aux niveaux du sport populaire et du sport de performance).

## Facteurs environnementaux

Sont par exemple considérés facteurs environnementaux et autres conditions le soutien parental, les moniteurs et les apprenants, les entraîneurs et les coaches en charge, l'infrastructure disponible, le soutien éventuel de la part de la science du sport et de la médecine du sport, la formation, le club, la fédération, les finances, etc.

## Concours

Dans le cadre d'un concours, les sportives sont récompensées pour avoir atteint un objectif. La victoire ou la défaite sont moins importantes que dans le cadre d'une compétition (voir références bibliographiques : Röthig / Prohl, 2003).

## Compétition

Une compétition permet de déterminer la meilleure performance sportive parmi plusieurs personnes / groupes (voir références bibliographiques : Röthig / Prohl, 2003).





# RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Birrer, D., Dannenberger, D., Görtzinger Strupler, C., Rüdisühli, U., & Weber, A. (2016). Kernlehrmittel Jugend+Sport.

Gulbin, J. P., Croser, M. J., Morley, E. J., & Weissensteiner, J. r. (2013). An integrated framework for the optimisation of sport and athlete development: A practitioner approach. Journal of Sports Sciences, 31(12), 1319–1331.

Kempf, H., Weber, A. C., Renaud, A., Stopper, M., Güntensperger, A., & Weber, A. (2016). Das System Sport: in der Schweiz und international (2. Aufl.). Bundessamt f. Sport Magglingen.

Madsen, Ö., Reischle, K., Rudolph, K., & Wilke, K. (2014). Wege zum Topschwimmer - Band 3: Hochleistungstraining (1. Aufl.). Schorndorf: Hofmann.

Nadine Grandjean, Dr. Jason Gulbin, & Dr. Adrian Bürgi. (2015). Rahmenkonzept\_zur\_Sport\_und\_Athletenentwicklung\_DE.pdf. Abgerufen 5. Oktober 2017, von [https://www.swissolympic.ch/dam/jcr:5dab6dca-d7f6-4ae2-b55a-d4618087d591/Rahmenkonzept\\_zur\\_Sport\\_und\\_Athletenentwicklung\\_DE.pdf](https://www.swissolympic.ch/dam/jcr:5dab6dca-d7f6-4ae2-b55a-d4618087d591/Rahmenkonzept_zur_Sport_und_Athletenentwicklung_DE.pdf)

Röthig, P., & Prohl, R. (2003). Sportwissenschaftliches Lexikon (Bd. 7. Völlig neu bearbeitete Auflage). Schorndorf: Karl Hofmann.

Rüdisühli, R., Birrer, D., Feldmann, R., Fuchslocher, J., & Held, L. (2008). Manuel Talentdiagnostik und -selektion. Bern: Swiss Olympic.

Swiss Ice Hockey Federation. (2017). geschaeftsbericht\_sihf\_2016-17\_de.pdf. Abgerufen 27. November 2017, von [https://www.sihf.ch/media/9847/geschaeftsbericht\\_sihf\\_2016-17\\_de.pdf](https://www.sihf.ch/media/9847/geschaeftsbericht_sihf_2016-17_de.pdf)

Swiss Ice Hockey Federation, & Graf, M. (2015). Förderkonzept SIHF. Abgerufen 27. Dezember 2017, von [/de/coaches/hockeytoolbox/concept/](https://www.sihf.ch/de/coaches/hockeytoolbox/concept/)

## Impressum

Auteure : Daniela Diaz

Collaboration : Responsables des départements Youth Sports & Development et Equipes nationales

Concept et réalisation : Lehmann Visual

Photos : Swiss Ice Hockey





Swiss Ice Hockey Federation  
Flughofstrasse 50  
P.O. Box  
CH-8152 Glattbrugg

---

T. +41 44 306 50 50  
F. +41 44 306 50 51

---

[info@sihf.ch](mailto:info@sihf.ch)  
[www.sihf.ch](http://www.sihf.ch)